**Технологическая карта по географии**

Учитель географии ГБОУ СОШ №8 г.Беслан

Предмет география

Класс 11

Тип урока - урок открытия новых знаний

Технология построения урока

Развитие критического мышления через чтение и письмо, ИКТ, групповая

Тема - **Япония. Общая характеристика.**

Цель: формирование представления об особенностях ЭГП природы, населения, культуры, традиций Японии

Основные термины, понятия - «Ниппон», сегун, сегунат, революция Мэйдзи, сакура, сумо, карате, кимоно, бонсай, икебана, оригами, синтоизм,

айкидо, самурай, татами, гайдзины.

**Планируемый результат:** предметные умения

- иметь представление об особенностях ЭГП Японии;

- уметь анализировать карты;

- сравнивать и делать выводы,

- находить и объяснять причинно- следственные связи,

- отвечать на проблемные вопросы,

- использовать различные источники информации.

**Личностные УУД:**

- устанавливать связь между целью учебной деятельности и ее мотивом;

- определять общие для всех правила поведения ;

- определять правила работы в группах;

- оценивать усваиваемое содержание (исходя личностных ценностей);

- устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом.

**Регулятивные УУД:**

- определять и формулировать цель деятельности на уроке;

- проговаривать последовательность действий на уроке; работать по

плану, инструкции;

- высказывать свое предположение на основе учебного материала;

- отличать верно выполненное задание от неверного;

- осуществлять самоконтроль;

- совместно с учителем и одноклассниками давать оценку деятельности

на уроке.

**Познавательные УУД:**

- ориентироваться в учебнике, атласе, тетради.

- ориентироваться в своей системе знаний (определять границы

знания/незнания);

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях, используя свой

жизненный опыт;

- проводить анализ учебного материала;

- проводить классификацию, указывая на основание классификации;

- проводить сравнение, объясняя критерии сравнения.

**Коммуникативные УУД:**

- слушать и понимать речь других;

- уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли ;

-владеть диалогической формой речи в соответствии с грамматическими

и синтаксическими нормами родного языка.

**Формы работы:**

Фронтальная

Групповая

Работа в парах

Индивидуальная

**Ресурсы:** мультимедийный комплекс, презентация «Япония», карты стенные, атласы,

учебники, тетради, письменные принадлежности.

**Ход урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Формируемые умения | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
|  Организационный | Метапредметные (УУД):регулятивные:-осуществлять самоконтроль;овладеватьумениемпрогнозировать;коммуникативные:слушать и понимать речьдругих;- уметь с достаточной полнотой иточностью выражать свои мысли ;- владеть диалогической формойРечи в соответствии сГрамматическими и синтаксическимиНормами родного языка.Предметные:- правильно определить названиестраны;Метапредметные (УУД):**познавательные:**- выполнять классификацию;- обосновывать основание дляклассификации;- выполнять анализ;**регулятивные:**- осуществлять самоконтроль;Овладевать умением прогнозировать;**коммуникативные:**слушать и понимать речь других;- уметь с достаточной полнотой иточностью выражать свои мысли ;- владеть диалогической формой вСоответствии грамматическимиСинтаксическими нормамиродного языка. | - Учитель организует класс на восприятиеурока. На фоне японской музыки и картинприроды Японии учитель начинает урок.Сегодня у нас необычный урок. Он посвящен одной из самых загадочных стран мира. О ней европейцы узнали израссказов Марко Поло. А в России имели представление об этой стране из отчетов русского посла. Эту страну называют «страной наоборот».И для этого есть все основания. В этой удивительной стране:- пальто подает женщина,- руль в машине с правой стороны,-спят на полу, а не в кровати,- траурным является белый цвет, а не черный.Какими только эпитетами не награждали страну:- Страна Восходящего Солнца,- Страна вечной молодости,- Страна цветущей сакуры,- Страна самураев, якудзы и харакири,- Страна икебаны и бонсаи,- Страна чайной церемонии,- Страна каллиграфии и живописи.Определите тему урока. | Слушают, запоминаютОбучающиеся предлагают о какой странеидет речь |
| Постановка учебной проблемы | - Предметные:-определять признаки, характеризующие страну.Метапредметные (УУД):познавательные:-ориентироваться в своей системе знаний(определять границы знания/незнания);регулятивные:-высказывать свое предположение;коммуникативные:-точно и полно выражать свои мысли | Парная мозговая атака, составление«двойного списка».- Почему Японию называют страной веры вгармонию? | Учащиеся высказывают свои предположения |
| Формулирование проблемы, планирование | Личностные:устанавливать связь междуцелью учебной деятельности и еемотивом, (зачем?).Метапредметные (УУД)регулятивные:-определять и формулировать цельдеятельности на уроке;- под руководством учителяпланировать свою деятельность науроке;- определять последовательностьдействий на уроке. | - Что же сегодня на уроке вам предстоитвыяснить?-- Может ли кто-нибудь уже сейчас объяснить,почему Японию называют страной гармонии иверы?- Для чего все это вам нужно знать?-По какому плану даем характеристикустраны? | Обучающиеся пытаются это сделать, нообращают внимание на неточностьвысказываний.- Обучающиеся ставят перед собой учебныезадачи.Задачи фиксируются.Учащиеся называют план характеристики. |
| Открытие нового знания | Предметные:- объяснить суть проблемиспользования территории,природных и сырьевыхресурсов. оценить природно-ресурсный потенциал дляразвития промышленности исельского хозяйства,перспектив развитияэкономики Японии в АТР.- составлять ЭГХ страны,используя разные источникиинформации.- объяснять причины иследствия «японскогопарадокса». | Работа в группахМетод «Зигзаг»Класс делится на четыре группы по 4 человека.Другие учащиеся создают экспертную группу.В «родной» группе. Рассчитайтесь на 1,2,3,4.Переходим в «кооперативные группы».Каждая группа получает задание.**I группа**: познакомится с визитной карточкойЯпонии;Определить по плану ЭГП Японии;II группа: Природные условия и ресурсы ЯпонииIII группа: Население Японии.IV группа: Обычаи, традиции японского народаУчащиеся через 10 мин. Работы в«кооперативных» группах возвращаются всвои «родные» группы. Каждый доносит своюинформацию. | •Площадь страны 377688 км2•Столица Японии — Токио, что означает«Восточная столица», расположена наострове Хонсю, на месте бывшего замкаЭдо.•Численность населения составляет 127,3млн. человек.•Государственное устройство –конституционная монархия. Главагосударства – император Акихито (увласти с 7 января 1989 г.). Главаправительства – премьер-министрДзюнъитиро Коидзуми.•Денежная единица – иена.•Крупные города: Йокохама (3500 тыс.чел.), Осака (3000 тыс. чел.), Нагоя (2800тыс. чел.), Саппоро (2000 тыс. чел.), Кобе(1600 тыс. чел.), Киото (1500 тыс. чел.),Фукуока (1350 тыс. чел.), Кавасаки (1230тыс. чел.).•Политические партии: Либерально-демократическая партия,Демократическая партия Японии, Партия«Сакигакэ» (Предвестник),Коммунистическая партия Японии.**Рельеф**. Свыше 3/4 территории занимаютвозвышенности и горы (главным образомнизкие и средневысотные); низменности(крупнейшая — Канто, или Токийская)расположены отдельными участками вдольпобережий. На о. Хоккайдо основные хребты.**Климат** Японии влажный, морской. Вследствиезначительной протяженности Японии с севера на югсуществуют большие климатические различия. На о.Хоккайдо, в Саппоро, средняя температура января —5°С, июля +22°С, на южных японских островах, вКагосиме, — соответственно +6°С и +27°С, на Окинаве(о-ва Рюкю) — +16°С и +28"С. Общее годовоеколичество осадков колеблется от немногим менее1000 мм на востоке Хоккайдо до 3800 мм нанекоторых хребтах центрального Хонсю.Недра страны содержат запасы меди, каменногоугля, свинцово-цинковых руд.**Флора**Примерно 60% площади Японии покрытолесами. Произрастают 2750 видов растений, втом числе 168 древесных пород. На Японскихостровах встречаются растения, характерные длятропической, субтропической и умеренной зон.**Фауна**Водятся японская макака, красномордаяобезьяна, медведи, норка, выдра, куница, заяц,белка, японский пятнистый олень, летучиемыши. Много птиц, рептилий, амфибий.Япония- однонациональная страна.Познакомимся с населением Японии:Численность населения 127 100 тыс. чел. (2001г). Средняя плотность — 319 чел. на 1 км2.Национальный состав населения исключительнооднородный, где японцы составляют 99%населения. К числу национальных меньшинствотносятся айны, живущие на острове Хоккайдо,корейцы 0,5%, и китайцы, особенно в большихгородах. По населению Япония занимает 9-еместо в мире.Японский язык специфичен и не входит ни водну из языковых семей. Очень сложна исистема современной японской письменности, вкоторой используются как иероглифы, так ислоговая азбука. Язык японский(государственный), другой язык — айну,многие японцы немного говорят по-английски.Японцы очень верующая нация. Религия,пришедшая в Японию из Индии, — буддизм.Японская система верования — синтоизм.Японцы свято почитают старинные обрядыи традиции.Самураи и самурайские мечи есть только вЯпонииНазвание"самурайский" можно считатьусловным. Оно привычно для европейца,понимающего под этим типом меча в первуюочередь катану, но в саму Японию эта формамеча пришла из Кореи, и в японскиххрониках VII-XIII вв. такой меч назывался"корейским". Древнеяпонский меч - цуруги -имел длинную рукоять и прямоеобоюдоострое лезвие.Национальная одежда Японцев- Кимоно: Вяпонском языке слово «кимоно» означает«одежда», точнее, национальная одежда, вотличие от европейской, которая называется«ёфуку». «Кимоно» — понятиесобирательное, существует несколько ихразновидностей: мужские и женские, верхние(фурисодэ - c длинными рукавами и косодэ –с короткими) и нижние, а также домашние испальные — юката. Икебана и бонсаи издавнаукрашали японское жилье:Бансай ( в переводе с японского — дерево вгоршке; растущий на подносе) — искусствопосредством одного или несколькихминиатюрных деревьев показать красотуприроды. Человек, занимающийсявыращиванием этих крошечных растений,должен быть одновременно художником,чтобы сначала мысленно создать желаемыйобраз, и хорошим садоводом, чтобы потомвоплотить этот образ в живом растении.Бансай - это целая культура выращиваниярастения в неглубоком сосуде, блюде. “Черезмалое видеть великое” — основной принцип,который вот уже более тысячи летиспользуют мастера бансай, умело нанебольшом пространстве воспроизводящиебесконечное разнообразие природы. |
| Рефлексия учебной деятельности | Личностные:- устанавливать связь междуЦелью деятельности и еерезультатом.Метапредметные (УУД):регулятивные:- осуществлять самоконтроль;- совместно с учителем иодноклассниками давать оценкудеятельности на уроке;- выделять и осознавать то, чтоуже усвоено и что нужно ещеусвоить;коммуникативные:- умение с достаточной полнотой иточностью выражать свои мысли. | -Какие учебные задачи вы поставили перед собой на уроке?- На все ли задачи удалось найти правильный ответ? В чем же состоит вера японцев в гармонию.Проверьте себя.1 Контроль.На уроке вы узнали много нового и интересного. Ответьте, пожалуйста, навопросы теста.Тест.- Оцените свою работу. Напишите слово Я натой шкале, которая соответствует уровнюприобретенных вами знаний. **Не понял****Понял, но?****Понял** | Обучающиеся рассказывают друг другу о приобретенных на уроке знаниях.Обучающиеся отмечают слово Я на выбраннойшкале |