**Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС**

**Дата:** 19.03.20122 г.

**Класс, учитель:** 5 «Б», учитель Томаева Фатима Муратовна

**Количество учащихся в классе:** 30

**Присутствовали на уроке:** 28

**Тема урока:** В афинских школах и гимнасиях

**Тип урока:** урок открытия новых знаний

**Дидактическая задача урока:** создать условия для активного изучения и первичного закрепления знаний по теме «В афинских школах игимнасиях» средствами технологии группового и самостоятельного обучения. Обучение решению заданий на применение нового учебного материала.

**Цели урока (**образовательная, воспитательная, развивающая):

**Образовательная:** сформировать у учащихся общее представление о школах, палестрах и гимнасиях Древних Афин; познакомить учащихся с культурными достижениями Древней Греции.

**Развивающая:** продолжить формирование навыков работы с текстом учебника и иллюстрациями, с историческими документами; способствовать развитию познавательной активности учащихся; развивать навыки парной и групповой работы учащихся.

**Воспитательная:** формировать толерантное отношение к истории другого народа; повышать интерес к предмету; приобщать к культурным традициям Древней Греции.

**Ведущие аспекты анализа урока**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущие аспекты анализа урока** | **Содержание наблюдения** |
| Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ) | На уроке были созданы условия для реализации дидактической задачи урока. Учащиеся рассмотрели новые понятия «схола», «палестра», «гимнасий», «стиль», «педагог», раскрыли их суть; выяснили особенности образования в Древней Греции; оценили важность образования в жизни афинского гражданина в прошлом и ценность образования для современного человека. |
| Содержание урока | Содержание урока отвечает требованиям программы и соответствует материалу учебника. Были использованы данные различных источников с целью развития у учащихся познавательной активности и самостоятельности. Прослеживалась связь с ранее использованным материалом, учитывались метапредметные связи. |
| Методы обучения | Частично-поисковый, словесный, наглядный (демонстрация компьютерной презентации), проблемное изложение в обучении. Методы и приемы обучения соответствовали решению триединой задачи урока. |
| Формы обучения | Использовались разные формы работы: индивидуальная, групповая, парная, фронтальная. Эти виды работ сочетались друг с другом или дополняли друг друга. |
| Результативность урока | Активность учащихся была на хорошем уровне. Структура урока, его содержание, методы и приемы обучения соответствовали данному типу урока и возрастной категории ребят. Поставленные цели и задачи урока были успешно достигнуты |
| Практическая направленность урока | Познакомить и объяснить смысл понятий «педагог», «схола», «палестра», «гимнасий», «красноречие»; ориентироваться в различных исторических источниках, уметь выделять главное;работать с исторической картой; заполнить таблицу « В чем сходства и различия методов обучения в афинской школе и современной?» |
| Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности | Учащиеся самостоятельно определили тему, цели урока, совместно с учителем сформулировали проблемный вопрос и решили его; творчески участвовалив поисковой деятельности в ходе работы с учебником и другими источниками; поэтапно выполняя предложенные задания, двигались к достижению целей урока. Итоговый продукт - сводная таблица - является показателем качества выполненной работы на уроке. Работая в парах, группами, учащиеся оказывали друг другу взаимопомощь. |
| Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока | **Познавательные**: обеспечить смысловую ориентацию обучающихся на самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные**: обеспечить умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.  **Регулятивные**: обеспечить организацию учебной деятельности обучающихся путем соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.  **Личностные**: обеспечивать ценностно-смысловую значимость достижений Древней Греции; понимать культурное многообразие мира, уважать историю других народов мира. |
| Формирование ИКТ-компетентности | Использование ИКТ на уроке помогает наглядно представить вниманию обучающихся практические действия. Применение учителем на уроке ИКТ позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, усиливать положительную мотивацию обучения. |
| Структура урока | Структура урока соответствует основной дидактической задаче. В структуре урока можно выделить несколько этапов:  1. Мотивация учебной деятельности  2. Актуализация знаний. Создание проблемной ситуации  3. Постановка цели и задач урока  4. Первичное усвоение и применение новых знаний.  5. Рефлексия (подведение итогов занятия)  6. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению. |
| Педагогический стиль | Педагог использует демократический стиль общения. Соблюдаются нормы педагогической этики: доброжелательная обстановка, положительные эмоции, поощрение. В конце урока деятельность всех учащихся охарактеризована и оценена. |
| Использование современных образовательных технологий в процессе обучения преподаваемого предмета | Современные образовательные технологии повышают информативность урока, эффективность обучения, придают уроку динамизм и выразительность. Учащиеся получают саморазвитие, готовность к сотрудничеству, приобретают информационные и предметные компетенции. На данном уроке учащиеся развивали исследовательские навыки; работали с использованием методов проблемного обучения (с учителем формулировали учебную задачу, осмысливали задания); ИКТ-технологии (презентация); использовали групповую работу, педагогику сотрудничества (взаимодействовали друг с другом, прислушивались к другому мнению). |
| Применение здоровьесберегающих технологий | Объем учебной нагрузки, сложность материала соответствуют возрасту учащихся. Санитарно-гигиенические условия в классе соответствуют нормам. Учитель регулирует объем применения ТСО, поддерживает положительный эмоциональный настрой, проводит физкультминутку. |