**Технологическая карта урока истории.**

**Класс: 5 «б»**

**Учитель Томаева Ф.М.**

**Тема урока: «В афинских школах и гимнасиях»**

**Дата:19.03.2022 г.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели** | *Образовательные:* 1) сформировать у учащихся общее представление о школах, палестрах и гимнасиях Древних Афин; 2) познакомить учащихся с культурными достижениями Древней Греции.*Развивающие:* 1) продолжить формирование навыков работы  с текстом учебника и иллюстрациями, с историческими документами; 2) способствовать развитию познавательной активности учащихся; 3) развивать навыки парной и групповой работы учащихся.*Воспитательные:* 1) формировать толерантное отношение к истории другого народа; 2) повышать интерес к предмету; 3) приобщать к культурным традициям Древней Греции. |
| **Задачи урока** | ***Предметные:*** уметь анализировать данные об афинских школах, гимнасиях, палестрах и выяснить особенности образования в Древней Греции. ***Метапредметные:***выделять основные понятия параграфа: стиль, палестра, гимнасий, педагог и раскрыть их суть; владеть смысловым чтением, анализировать, выделять главное, обобщать, делать самостоятельные выводы. ***Личностные:*** понять, оценить значение и ценность образования в жизни афинского гражданина в прошлом и ценность образования для современного человека. |
| **Планируемые результаты** | **Познавательные УУД:** обеспечить смысловую ориентацию обучающихся на самостоятельное выделение о формулировании познавательной цели.**Коммуникативные УУД:** обеспечить умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.**Регулятивные УУД:** обеспечить организацию учебной деятельности обучающихся путем соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимися, и того, что еще неизвестно.**Личностные УУД**: обеспечивать ценностно-смысловую значимость достижений Древней Греции; понимать культурное многообразие мира, уважать историю других народов мира. |
| **Тип урока** | Урок открытия новых знаний |
| **Методы обучения** | Проблемное изложение в обучении; частично-поисковый; наглядный(демонстрационный); словесный. |
| **Формы работы учащихся** | Индивидуальная, групповая, парная  |
| **Форма проведения урока** | Образовательное путешествие с элементами ролевой игры. |
| **Необходимое оборудование**  | Мультимедийный проектор, экран, ноутбук и презентация «В афинских школах и гимнасиях», карточки с заданиями для групповой и парной работы, учебник, портреты древнегреческих ученых Аристотеля, Гиппократа, Геродота. |
| **Новые понятия и термины** | Педагог, красноречие, стиль, палестра  |

**СТРУКТУРА И ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Планируемые результаты** |
| **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Вводно-мотивационный этап урока, подготовка к основному этапу урока.** | **Вступительное слово учителя**Здравствуйте, ребята! Мне очень приятно вас сегодня здесь видеть. Я рада, что у вас хорошее настроение. Посмотрели друг на друга, улыбнулись и тихо сели. Мы готовы начать наш урок.   | Приветствуют учителя. Организуют свое рабочее место. Воспринимают информацию, сообщаемую учителем | **Личностные:** проявляют положительное отношение к уроку. |
| **Актуализация знаний по пройденному материалу.** | Сегодня на уроке мы продолжим изучение Древней Греции. Вы уже много знаете об этом государстве. Давайте проверим ваши знания. Поиграем в игру «Историческая разминка». Задание требует от учеников краткого и точного ответа.1. Как древние греки называли свою Родину? (Эллада)
2. Кто автор поэмы «Одиссея»? (Гомер)
3. Кто автор поэмы Илиада»?
4. Главный бог в греческой мифологии? (Зевс)
5. Объясните, полис-это...? (Город-государство)
6. Назовите высший орган власти в Афинах? (Ареопаг)
7. Колония-это..(Греческое поселение)
8. Главный храм в Афинах? (Парфенон)
9. Какие игры поводились в честь Зевса? (Олимпийские)

Объяснение крылатых выражений. Работа с терминамиРабота с исторической картой. | Формулируют ответы, делают выводы, отвечают, комментируют и дополняют ответы | **Предметные:** проявляют свои знания по теме, отвечают на вопросы, решают задания**Познавательные:** осознанно и произвольно строят речевые высказывания |
| **Постановка проблемы****Изучение нового материала, усвоение новых знаний и способов действия.** |  Демократия в Греции в 5-4 вв. до н.э. создала условия, способствовавшие расцвету и развитию культуры, скульптуры, ремесла, строительству храмов, театров, появлению Олимпийских игр. Летом 2021 года летние Олимпийские игры проходили в Токио. Мы, конечно же, все болели за нашу главную спортивную команду. А как вы думаете, где афиняне получали знания? Ответы детей…Эпиграфом к сегодняшнему уроку являются слова выдающегося древнегреческого философа Платона **«Благодаря … человек становится самым прекрасным и божественным из существ»**Ребята, скажите, пожалуйста, какое слово здесь спрятано?**Ответы детей…**Правильно, ребята, это слово «**образование**»   Сегодня мы узнаем о греческой системе образования, о том, как велось обучение, какие предметы изучались, кто посещал школы, какие школьные принадлежности использовались, где школьники могли продолжить образование, проанализируем и выясним, в **чём сходства и различия методов обучения в афинской школе и современной?**У вас на партах лежит таблица, вы по ходу урока будете ее заполнять, работая в парах, а в конце урока мы подведем итоги. Греки стали называть себя эллинами, а свою родину – Элладой. Их объединяли общий язык, обычаи, религия, единая письменность. Нам трудно представить современную жизнь без письменности.**Вспомните, кто создал первый алфавит? (Финикийцы)**В X в. до н.э. финикийцы, создали алфавит, состоявший из 22 знаков – букв. На основе этого алфавита в VIII в. до н.э. греки создали свой алфавит, в нем насчитывалось 24 буквы, и среди них и гласные и согласные.**Как вы считаете, какая система письма была более удобной и простой?**Таким образом, греческая система письма была более простой. Их алфавит лег в основу латинского алфавита и стал прототипом европейских языков. Овладеть письмом можно было за короткий срок, поэтому все свободные мужчины Греции были грамотны. А получали знания, в уровневых учебных заведениях. В Греции было три типа учебных заведений.img1 7-11лет 12-16лет с 16-18лет**Давайте заглянем в афинскую школу.**1. **Школа** (инсценировка)

Дети, придя в школу, рассаживались на свои места, во главе класса стоял учитель, который держал плетку из бычьего хвоста. Дети писали на специальных **дощечках,** натертых воском. Буквы выдавливали острым концом металлической или костяной палочки - **стилем** и затирали написанное плоским концом, в случае ошибки. **В школах учили читать, считать, рисовать.** Прививали любовь к стихам Гомера**,** обучали игре **на** флейте и других инструментах, искусству хорового пения. Школу посещали только мальчики. **А где обучались девочки?** **Откройте учебник стр. 182, 5 абзац сверху. Для девочек** школ не было. Мамы обучали девочек дома. Учили их грамоте, пению, танцам, домоводству. **Обратите внимание на этот рисунок, кто здесь изображен?** (слайд)Афинский стратег Перикл узнав о том, что какой-то раб сломал ногу, воскликнул: «Вот еще одним педагогом стало больше!» Что он имел в виду? Кого в Греции называли педагогами? А кого называют педагогами в наши дни?Правильно. Это педагог. Учеников в 7 лет приводили в школу рабы – **педагоги.** Это словов переводе с греческого означает «сопровождающий, ведущий ребенка». Педагогами становились рабы, уже состарившиеся или получившие увечья. Они несли школьные принадлежности и музыкальные инструменты, обучали хорошим манерамВ греческих школах, как и в современных, были разные ученики, не всем легко давалась грамота. Поработаем с дополнительным материалом учебника. Прочитайтеисторический документ «**Жалоба раздраженной матери учителю на прогульщика сына»** в учебнике на стр. 183 и ответьте на вопросы. А еще лучше, увидим его в инсценированном варианте (показ инсценировки).1.Что нового вы узнали об образовании в афинской школе? (образование было платным, непослушных детей наказывали розгами)2. Почему гречанка, во что бы то ни стало, хочет дать образование сыну? (Писцы освобождены от повинности и тяжелой работы, их не били прутьями и почитали).3.Отрицали ли родители телесные наказания своих чад?Путешествие в школу закончилось, наш путь лежит в **палестру** 1. **Палестра.**

**Палестра** («пале» - борьба) – с 12 лет мальчики посещали еще одну школу – школу борьбы (гимнастическую).Пересказ страницы 182.**Почему занятие гимнастикой считалось важным делом?** Ведь гражданин должен быть и воином. Кому нужны такие воины, которые дрожат на морозе, слабеют от холода, задыхаются от пыли, слабы и неповоротливы?В палестрах стояли статуи знаменитых атлетов - работы великих греческих мастеров Мирона, Поликлета.Скульптор показывает, каким должен быть каждый юноша: физически сильным, прекрасным, готовым к подвигу.**А теперь и мы последуем примеру древних греков**. **Давайте, выполним несколько несложных упражнений (физкультминутка).**Раз - подняться, потянуться, Два - нагнуться, разогнуться, Три - в ладоши три хлопка, Головою три кивка. На четыре - руки шире, Пять - руками помахать, Шесть - на место тихо сестьА дальше наш путь лежит в афинский **гимнасий** **3.Гимнасий–**учебное заведение, которое посещаливзрослые афиняне, желавшие продолжить образование. Гимнасии - центры интеллектуальной жизни, где были места для отдыха, занятия спортом и библиотеки. Некоторые оставались там до глубокой старости. В гимнасиях выступали известные ученые. Они излагали свои взгляды на строение Вселенной, обучали **искусству красноречия** – умению правильно и красиво говорить, выступать с речами в Народном собрании и судах. **С какой целью взрослые греки обучались умению правильно и красиво говорить, отстаивать свое мнение?**Искусство красноречия было необходимо гражданину для выступления в Народном собрании. | Учащиеся восстанавливают слово, пропущенное учителем в высказывании Платона; вместе с учителем формулируют проблемный вопросСлушают объяснения учителя, отвечают на вопросы, заполняют таблицу.Отвечают на вопрос, работают со слайдами.Работа с учебником, слайдами.Работа с учебникомРабота с текстом, просмотр инсценировки, беседа. Слушают объяснение учителя.Исследовательская работа с историческим документом.Беседа, работа со слайдами.Учащиеся выполняют комплекс спортивных упражнений.Формулируют определение, работают с учебником, дополнительной литературой записывают определение в тетрадь.Беседа.Отвечают на вопросы, выступают в ролях известных исторических деятелей. | **Регулятивные:** выделяют тему урока. Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей**Коммуникативные:** планируют учебное сотрудничество с учителем и сверстниками **Познавательные:** осознанно и произвольно строят речевые высказывания**Регулятивные:** выполняют учебные действия в соответствии с поставленной задачей**Познавательные:** осуществляют синтез полученной информации**Коммуникативные:** выражают свои мысли с достаточной полнотой и точностью**Познавательные:** осознанно и произвольно строят речевые высказывания**Регулятивные:** выполняют учебные действия в соответствии с поставленной задачей**Коммуникативные**: задают вопросы, необходимые для сотрудничества с партнером.**Познавательные:** выделяют необходимую информацию из текста учебника**Регулятивные:** выполняют учебные действия в соответствии с поставленной задачей |
| **Закрепление изученного материала.** | Пора и в обратный путь. Нам необходимо вспомнить, что нового мы узнали сегодня на уроке. Проверим, как вы усвоили новые понятия? **1.Соотнесите понятие и определение**

|  |  |
| --- | --- |
| **Понятие** | **Определение** |
| Педагог | Учебные заведения, в котором обучались взрослые афиняне |
| Стиль | «Сопровождающий» раб |
| Гимнасии | Школа борьбы |
| Палестра | Металлическая или костяная палочка для письма в древней Греции |
| Школа | Учебное заведение, где мальчики учились читать и писать. |

**2.Прочитайте текст и исправьте не менее 6 исторических ошибок.**Афинскую школу посещали **все дети** **с 8 лет**. Опытные **педагоги** проводили занятия. В обычной школе учились **красноречию**, музыке, поэзии. В палестрах мальчики учились **читать, писать, считать,** а **девочки – домоводству**. А в гимнасиях все занимались **пением**, слушали выступления известных стратегов. | Соотносят понятия и исправляют ошибки в тексте, формируют ответы, делают выводы, отвечают, комментируют и дополняют ответы. | **Познавательные:**рассуждают и делают выводы**Регулятивные:** проявляют способность к волевому усилию**Коммуникативные:** выражают свои мысли с достаточнойполнотой и точностью**Познавательные:** осуществляют синтез полученной информации |
|  **Подведение итогов урока.** | А сейчас ребята, посмотрите в свои таблицы и ответьте на вопрос: **В чём сходства и различия методов обучения в афинской и современной школах?**Таблица

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вопросы для сравнения** | **Афинская** | **Современная** |
| **Различия** |
| 1.Алфавит | 22 буквы | 33 буквы |
| 2.Средства для письма | Дощечки, натертые воском, стиль | Бумага, ручка |
| 3.Состав учащихся | Только мальчики | И мальчики и девочки |
| 4.Предметы | Счет, чтение, рисование, музыка. Большее внимание спорту | Предметов больше |
| 5.Педагог | Раб, сопровождающий ученика в школу | Человек, ведущий учебный процесс |
| **Сходства** |
| 1.Обучение начинается с 7 лет 2.Всестороннее развитие личности 3.Учиться можно в любом возрасте |

Сегодня мы познакомились с системой обучения и воспитания Древней Греции, побывали в школах, палестрах и гимнасиях Древней Греции, и, наверное, вы поняли, что, ***несмотря на различные способы обучения, цель была одна*** - получение знаний, стремление к совершенствованию, воспитанию всесторонне развитого человека. Действительно, прав был древнегреческий философ Платон: **«...Только благодаря образованию человек становится самым прекрасным и самым божественным из существ...»** | Анализируют, выделяют главное, сравнивают, делают выводы. | **Регулятивные:** выполняют учебные действия в соответствии с поставленной задачей |
| **Рефлексия.**  |  Я хочу, чтобы, уходя с урока, вы показали, с каким настроением вы покидаете класс. Около вас лежат «солнышки» и «тучки». Если вам понравился урок и у вас хорошее настроение, возьмите «солнышко», если плохое и урок не понравился, возьмите «тучку» | Анализируют деятельность на уроке. | **Регулятивные:**оценивают свою работу на уроке. **Личностные:** оценивают успешность собственной учебной деятельности. |
| **Домашнее задание.** | Параграф 38, работа с терминами, подготовка иллюстраций к теме « В афинской школе». |  | **Регулятивные:** принимают учебную задачу для самостоятельного выполнения. |
|  |  |  |  |