**Анализ урока в соответствии с требованиями ФГОС**

 Дата:05.03.2024 г.

Класс, учитель: 3 «Б» Фадеева С.С.

Количество учащихся в классе: 36

Присутствовали на уроке: 34

Тема урока: **К.Г. Паустовский «Кот - ворюга»**

Тип урока: комбинированный.

Дидактическая задача урока: формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

Цели урока (образовательная, воспитательная, развивающая):

-формирование полноценного восприятия художественного произведения – на уровне главной мысли (идеи);

-обучение самостоятельной работе над текстом произведения (самостоятельно читать, выделять художествен-ные детали, раскрывающие образы героев);

-умение определять главную мысль текста, делить текст на части для составления плана.

Ведущие аспекты анализа урок

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущие аспекты анализа урока** | **Содержание наблюдения** |
| Дидактическая задача урока (краткий оценочный анализ) | Дидактическая задача урока соответствует теме и цели урока |
| Содержание урока | Полное соответствие основного содержания урока содержанию программы и учебника. Учащиеся рассказывают сами о фактах из жизни автора. Учитель дополняет их рассказы. |
| Методы обучения | Выбранный метод обучения способствует решению триединой образовательной цели урока |
| Формы обучения | ФронтальнаяГрупповаяРабота в парах |
| Результативность урока | Высокая результативность урока |
| Практическая направленность урока | При помощи использования группового метода учащиеся самостоятельно анализируют поступки героев, сравнивают, делают выводы . |
| Самостоятельная работа школьников как форма организации учебной деятельности | Самостоятельная работа применена при составлении «Синквейна» к тексту. Применена работа в парах, взаимопроверка. |
| Формирование универсальных учебных действий на каждом этапе урока | Личностные, познавательные, коммуникативные, регулятивные |
| Формирование ИКТ-компетентности | Применение ИКТ на уроке |
| Структура урока | Нестандартная структура урока позволила заинтересовать ребят, анализировать, сопоставлять события в произведении. |
| Педагогический стиль | Тон учителя доброжелательный, эмоциональный |
| Применение здоровьесберегающих технологий  | Температурный режим, проветривание класса, чередование видов деятельности, гимнастика для глаз, рефлексия. |