

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №8 г. Беслан**

Утверждено  
приказом директора  
от 02.09. 2024 № 1

**ПЛАН РАБОТЫ  
школьного музея комплексной направленности  
«Восемь чудес Восьмой»  
на 2024 – 2025 учебный год**

г. Беслан

**Целью деятельности** школьного музея является учет и хранение экспонатов, а также привлечение интереса учащихся к событиям, имеющим историческое и культурное значение в масштабе страны, республики и школы.

#### **Задачи музея:**

- участие в гражданско-патриотическом и духовно-нравственном воспитании обучающихся;
- формирование внимательного отношения к историческим событиям и ценностям школы/республики/страны;
- пополнение фонда школьного музея и обеспечение его сохранности;
- обеспечение активной экскурсионной работы;
- участие в поисковой, научно-исследовательской и проектной деятельности.

#### **Направление работы**

##### **1. Организационная работа:**

- утверждение совета и актива музея;
- разработка дорожной карты и распределение обязанностей;
- контроль за деятельностью по направлениям работы.

##### **2. Документационное обеспечение:**

- ведение учетной документации (книга учета экспонатов, тематико-экспозиционный план, протоколы заседаний совета, книга отзывов и т.д.)

##### **3. Поисково-исследовательская и проектная работа:**

- сбор материалов об истории школы, выпускниках;
- сбор материалов о достижениях школы в области спорта, культуры, интеллектуальных состязаний и т.д.
- сбор и анализ материалов, касающихся истории ВОВ в семьях обучающихся;
- сбор материалов о выпускниках школы-участниках СВО;
- исследование предметов быта осетин, утративших свою практическую пользу в современности;
- сбор и анализ материалов об истории музыкальных инструментов, носителей музыки.

#### 4. Экспозиционно-оформительская деятельность:

- обновление и оформление экспозиций: Звездное небо Восьмой, История школы – история побед, Малая Третьяковка, География наших гостей;
- создание экспозиций: «Коста, нейросети, дети...»; «Развиваем талант».

#### 5. Экскурсионная и массовая работа:

- проведение обзорных экскурсий и квестов;
- обновление военно-патриотической инсталляции;
- проведение шоу-экскурсий на тему истории школьных декораций;

#### 6. Методическая работа:

- предоставление музейных материалов и экспонатов учителям для использования в образовательной, воспитательной работе;
- содействие в организации внеклассных мероприятий.

### План работы на 2024-2025 учебный год

№	Мероприятие	Дата реализации	Ответственные
<b>1. Организационная работа</b>			
1	Утверждение состава совета и актива музея, распределение обязанностей	Сентябрь 2024	Директор школы, куратор музея
2	Утверждение плана работы музея на 2024 – 2025 уч. г.	Сентябрь 2024	Директор школы, совет музея
3	Закрепление ответственных по блокам	Сентябрь 2024	Куратор музея
<b>2. Документационное обеспечение</b>			
4	Разработка и оформление музейной документации	Сентябрь – Октябрь 2024	Куратор музея, совет музея
5	Ведение книги учета экспонатов	В течение года	Куратор музея
6	Обновление тематико-экспозиционного плана	Сентябрь-Октябрь 2024	Куратор музея
7	Ведение книги отзывов	В течение года	Куратор музея
8	Контроль за обновлением документов	В течение года	Куратор музея
<b>3. Поисково-исследовательская и проектная деятельность</b>			

9	Сбор материалов, касающихся истории школы (отличительные знаки, история школьной символики, школа в прессе, география гостей и т.д.)	Сентябрь-октябрь 2024	Куратор музея
10	Сбор и анализ материалов по спортивным достижениям школы и отдельных учеников	В течение года	Куратор музея
11	Сбор и анализ материалов по участникам ВОВ-родственникам обучающихся школы, формирование экспозиционного материала для военно-патриотического музея	В течение года	Куратор музея
12	Сбор и анализ материалов по участникам СВО-выпускникам школы, обновление тематического стенда	В течение года	Куратор музея, актив музея
13	Анализ картин К.Л. Хетагурова, формирование сборника описаний с разделением по возрастным категориям	Сентябрь – Октябрь 2024	Куратор музея, актив музея, учителя осетинского языка
14	Работа с искусственным интеллектом по воспроизведению картин К.Л. Хетагурова	Сентябрь – Октябрь 2024	Куратор музея, актив музея, учителя осетинского языка
15	Участие в исследовательских проектах по созданию мобильных музейных экспозиций	По плану работы школы	Куратор музея, актив музея
<b>4. Экспозиционно-оформительская деятельность</b>			
16	Обновление и оформление экспозиций: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Звездное небо Восьмой;</li> <li>• История школы – история побед;</li> <li>• Малая Третьяковка;</li> <li>• География наших гостей.</li> <li>• Ирыстоны хаезнатае</li> <li>• Вы – наша опора! Защита! И честь!</li> <li>• Истории школьных декораций</li> </ul>	Сентябрь – Ноябрь 2024	Куратор музея, актив музея
17	Создание 3D-экспозиции «Коста, нейросети, дети...»	Октябрь 2024	Куратор музея, актив музея
<b>5. Экскурсионная и массовая работа</b>			
21	Создание экскурсионной команды	Сентябрь 2024	Куратор музея, совет музея
22	Обновление экскурсионных и квестовых программ	В течение года	Куратор музея, совет музея, актив музея

23	Проведение обзорных экскурсий/квестов для учащихся и гостей школы	В течение года	Куратор музея, актив музея
24	Проведение шоу-экскурсий в секции «Истории школьных декораций» (аудиогид, световые эффекты)	Декабрь 2024 – Май 2025	Куратор музея, актив музея
<b>6. Методическая работа</b>			
27	Предоставление музейных материалов и экспонатов учителям для использования в образовательной, воспитательной работе;	В течение года	Куратор музея
28	Содействие в организации внеклассных мероприятий	В течение года	Куратор музея

### Ожидаемые результаты

#### Для школы:

- создание эффективной системы учета и хранения экспонатов, имеющих историческую, художественную, культурную ценность;
- формирование дополнительной площадки для реализации мероприятий урочной и внеурочной деятельности;
- привлечение партнеров и общественности к деятельности школы.

#### Для учащихся:

- развитие навыков исследовательской (работа с историей экспонатов, установление связей, сравнительный анализ и т.д.), проектной (участие в разработке концепции инсталляций, инициирование и организация тематических мероприятий), оформительской (участие в принятии дизайнерских решений по оформлению экспозиций) работы.